

SŁUCHANIE



MEDIA A ZNAKI DIAKRYTYCZNE

Rezygnowanie z poprawności językowej w komunikacji drogą elektroniczną zaczęło się od SMS-ów. Dawniej ze względów czysto ekonomicznych nie używaliśmy polskich znaków diakrytycznych, ponieważ były one drogie. Teraz mamy autokorektę, która naturalnie się instaluje. Gdy dziś używamy znaków diakrytycznych, chcemy innym pokazać, że jesteśmy bardziej wyedukowani.

1. **Jakie są inne kody internetowej komunikacji? Porozmawiaj z partnerem/partnerką i stwórzcie mini listę tego co wolno, a czego nie powinno się robić.**

NETYKIETA:

2. **Proszę wysłuchać piosenki: [AE](#), a następnie wstawić znaki diakrytyczne.**

Ą, Ę.. ą, ę... ą, ę...

Yo!

Proszę Ciebie,

wiem, że masz **gie gie*** i klikasz niezle,

zintegrowany z kompem jakbys był podpiety przez USB,

wiesz, gdzie wcisnąć, żeby błysnąć na forum,

i przyłączyć swój głos do jakiegoś chóru, (he!)

ja to doceniam jak potrafisz,

ze choć porzuciłeś papier,

to w Outlooku kultywujesz epistolografie,

i cieszy mnie to, że wysoko mierzysz,

choć radość przycmiewa to, że zaraz sobie wylamiesz język,

słowa pozwalają na dosłowność,

ale jeśli chodzi o polskie znaki to gówno,

ja na chłodno już parę razy próbowałem,

odnaleźć się i opanować ten dialekt,

lecz chowam się dalej, nie wiem jak to ogarnąć można,

wiec mam do Ciebie malutką prośbę,

być człowiekiem łaskawym tak,

i od czasu do czasu wcisnąć prawy alt.

***gie gie** - GG (dawniej Gadu-Gadu) – polski komunikator internetowy, opracowany przez firmę GG Network.