

ROZUMIENIE TEKSTU PISANEGO

BIOGRAFIA MAGDALENY ABAKANOWICZ

A Proszę uzupełnić tekst słowami z ramki.

nagród • sztukę • świecie • wystawach • ludzi • nauczycielką • życiu •
Warszawie • ręk • czerwca • włókno • nazwiska • twórczością • artystką

Magdalena Abakanowicz urodziła się 20
1 _____ 1930 roku w miejscowości
Falenty niedaleko Warszawy. Była znaną polską
2 _____. Zajmowała się malarstwem,
tkaniną artystyczną i rzeźbą. Zmarła 20 kwietnia
2017 roku w 3 _____.

Po wojnie Magdalena Abakanowicz studiowała
4 _____ w Sopocie, a później na
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Na
początku malowała 5 _____ obrazy,
ale szybko zainteresowała się tkaniną. Tworzyła
duże, przestrzenne formy z sizalu – to naturalne
6 _____ roślinne. Te dzieła nazwała
„abakanami” – od swojego 7 _____.
Miały one kształty podobne do rzeźb. Były nowe
i oryginalne. Artystka stała się znana w Polsce
i na 8 _____.

W latach 70. zaczęła tworzyć rzeźby
9 _____. Często były to figury bez głów

lub 10 _____. Były zrobione z tkaniny
i żywicy. Pokazywały emocje, samotność
i relacje między ludźmi. Jej sztuka mówiła
o człowieku, jego 11 _____ i miejscu
w społeczeństwie.

Magdalena Abakanowicz była także
12 _____. Przez wiele lat uczyła
studentów w Poznaniu. W 1979 roku została
profesorem. Jej prace były pokazywane na
13 _____ na całym świecie – między
innymi w Stanach Zjednoczonych, Francji,
Japonii i Niemczech.

Artystka otrzymała wiele 14 _____
i wyróżnień. Jej dzieła można dziś zobaczyć
w muzeach i przestrzeniach publicznych.
Magdalena Abakanowicz do dziś inspiruje wielu
ludzi swoją 15 _____.

Źródło: [Wikipedia](#)

B Prawda czy fałsz?

- | | | | |
|--|--------------------------|-------|--------------------------|
| 1. Magdalena Abakanowicz zajmowała się tylko malarstwem. | ☐ | P F | ☐ |
| 2. Artystka tworzyła dzieła z włókien roślinnych. | ☐ | P F | ☐ |
| 3. Abakanowicz studiowała w Krakowie i Warszawie. | ☐ | P F | ☐ |
| 4. „Abakany” to tytuł pierwszej wystawy artystki. | ☐ | P F | ☐ |
| 5. Rzeźby artystki często przedstawiały ludzi bez głów. | ☐ | P F | ☐ |
| 6. Magdalena Abakanowicz uczyła studentów w Poznaniu. | ☐ | P F | ☐ |
| 7. Jej prace były pokazywane tylko w Polsce. | ☐ | P F | ☐ |
| 8. Artystka zmarła w tym samym mieście, w którym się urodziła. | ☐ | P F | ☐ |
| 9. Abakanowicz tworzyła prace z żywicy i tkaniny. | ☐ | P F | ☐ |
| 10. Została profesorem w latach osiemdziesiątych. | ☐ | P F | ☐ |