

## SŁUCHANIE



### BEZ \_\_\_\_\_ (TY)...

#### A Proszę uzupełnić tekst poprawną formą dopełniacza.

Siedzę na ławce, ranek bez \_\_\_\_\_ (smak)

Życie bez \_\_\_\_\_ (plan), poczucie \_\_\_\_\_ (brak)

Kieszeń bez \_\_\_\_\_ (drobne), szklanka bez \_\_\_\_\_ (dno)

Serce bez \_\_\_\_\_ (ty), ciężkie jak głaz

Blok bez \_\_\_\_\_ (światło), klatka bez \_\_\_\_\_ (głosy)

Miasto bez \_\_\_\_\_ (cień) twoich \_\_\_\_\_ (kroki)

Dzień bez \_\_\_\_\_ (rozmowy), noc bez \_\_\_\_\_ (sny)

Dom bez \_\_\_\_\_ (zapach twoich perfumy)

*Refren:*

Nie chcę \_\_\_\_\_ (świat) bez \_\_\_\_\_ (ty)

Bez \_\_\_\_\_ (twoje słowa)

Bez \_\_\_\_\_ (twoje zdjęcia)

Bez \_\_\_\_\_ (twoje dłonie), na mojej twarzy

Bez twego \_\_\_\_\_ (śmiech), bez \_\_\_\_\_ (nasze marzenia)

Nie chcę \_\_\_\_\_ (ranki) bez \_\_\_\_\_ (ty)

Bez \_\_\_\_\_ (twoje wady)

Bez \_\_\_\_\_ (twoje łyzy)

Bez twych \_\_\_\_\_ (porządki) w mojej kuchni

Bez \_\_\_\_\_ (ty) wszystko jest jak film bez \_\_\_\_\_ (treść)

Szafa bez \_\_\_\_\_ (płaszcz), który tu wisiał

Weekend bez \_\_\_\_\_ (plany), które ty pisałaś

Stół bez \_\_\_\_\_ (talerze)

Wieczór bez \_\_\_\_\_ (świece)

Kalendarz bez \_\_\_\_\_ (daty), co miały sens

Pokój bez \_\_\_\_\_ (krzesła), balkon bez \_\_\_\_\_ (krzyk)

Życie bez \_\_\_\_\_ (ty), tekst bez \_\_\_\_\_ (przecinki)

Dzień bez \_\_\_\_\_ (początek), noc bez \_\_\_\_\_ (koniec)

Niebo bez \_\_\_\_\_ (gwiazdy), południe bez \_\_\_\_\_ (słońce)

Droga bez \_\_\_\_\_ (cel), list bez \_\_\_\_\_ (adres)

Śmiech bez \_\_\_\_\_ (powód), pokłon bez \_\_\_\_\_ (gest)

Miasto bez \_\_\_\_\_ (ty), ja bez \_\_\_\_\_ (kontekst)

Miłość bez \_\_\_\_\_ (my)

To tylko tekst tu.

#### B Proszę napisać jeden dodatkowy wers z Nie chcę... „bez + dopełniacz”.